

ABBONAMENTI

Office a domicilio e nel Regno, Anno L. 16 - Semestre L. 8
 Trimestre L. 4. - Per gli Stati dell'Unione Postale, Austria,
 Ungheria, Germania ecc. pagando agli uffici del luogo L. 25
 (bisogna però prendere l'abbonamento a trimestre). Mandando
 alla Direzione del Giornale, L. 25, Sem. e Trim. inproprio.
 Un numero separato cent. 5, arretrato cent. 10.

IL PAESE

GIORNALE DELLA DEMOCRAZIA FRIULANA

«Il Paese sarà del Paese», CATTANEO

LE INSERZIONI

Si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione a Udine
 Via Prefettura, 6. Utile e sicuro in Italia ed Estero ai prezzi
 per ogni tipo di inserzione: Testi, Cronaca L. 1, -; Quarta
 pagina Cent. 30. (Basta 1/2 di pagina). Cronaca L. 2, -; per l'area,
 Avvisi economici Cent. 5 e 10 per parola.
 Pagamento anticipato.

Corta Correnti con la Poste

marcia disastrosa delle lave intorno all'Etna

Un pietoso episodio

Un episodio pietoso ve ne sono cento, che potrebbero benissimo essere presi in un solo; nell'episodio colto, dalla "tinte grandiose", della lava che fugge dalla sua terra, che si addormenta, piangendo ed imprecaando, che fu la sua speranza di vita. Ma è tutto, dovunque è disprezzo, dovunque si profila nero e minaccioso lo spettro gigantesco della lava.

Ad uno di questi episodi di dolore umano noi abbiamo assistito, e siamo restati intimamente commossi, ed abbiamo avvertito, per esso, la nostra anima la spirituale essenza che ne lega, robustamente, alla famiglia mortale.

Un povero contadino che aveva lavorato tutto l'anno per la cultura del piccolo poderetto, costituito per la sua più lucrosa fonte di ricchezza, assisteva coram inebbetto alla distruzione di tutto il suo avere. Poi, più un palmo di terra non gli restava, gittò nel fuoco le chiavi della casa e cominciò a piangere come bambino. Il poveretto, aveva visto ad uno ad uno tutti i suoi averi, aveva visto crollare tutte le sue speranze e voleva essere solo lì a piangere respingendo con dolorosa gemita di modi tutti coloro che volevano dargli conforto.

La fiumana di fuoco

La lava aumenta sempre: niente contrasta il suo passo.

Le bocche eruttive del piano Paganico sono cresciute di numero: il loro corso ormai in una fiumana che più larga, bruciando i faggi e le foglie della montagna. Quante bocche eruttive la possente corrente? Non può dire con precisione. Dal centro centrale alla Olivata, dalla base della Gualze al cratere Umberto I, del 1879, il terreno è in frastuono, tutto bocche spalancate, rombare le furie della distruzione.

Le cinquantasette bocche distinte sulle grandi fratture staccano i suddetti cratere fino a Montebello, oltre venti, ancora, su una linea inferiore a levante. Altre tre comprese fra queste due enormi bocche, e due ancora alle pendici, e fratture stesse. E da tutte queste bocche, settantasette, l'idra ingovernabile continuamente fuoco liquido, cenere e fumo.

Due ampi fiumi di fuoco si staccano dalle due ultime bocche e scendono con violenza estrema costeggiando le antiche lave del 1879, l'altra prendendo la via fra quelle del 1879 e quelle del 1846 per poi muoversi a formare una imponente corrente che scende giù con una fronte stretta a duecento metri, o ampia, a trecento, come un vero campo, di cinquecento, di mille metri. Spettacolo meravigliosamente bello abbiamo detto — cupa, tragica vista: fiume di morte passato giù sui quadricolori chilometri di giardini umidi e umidi e che procede sempre con energia infernale.

Le lave del 1809 rimangono a destra della corrente e i vigneti a sinistra. Tuttavia già alcune fertili vigne compariscono sotto la densa ardente, visibile fiumana, che si espande nella zona per circa un chilometro di lunghezza.

Un ostacolo varrà a trattenerne il passo? Una gola ampia, profonda, un baratro: è il letto di un antico fiume che le eruzioni hanno scavato. La massa incandescente, sull'ampio orlo ma solo un istante. Altri cavalloni sopraggiungono e la enorme massa ignea, con assordante fragore e per minuti è una meravigliosa cascata di fuoco liquido che cade giù a gola. Poi il baratro è colmo e la lava procede oltre.

Un vasto casolare la cui forte parete fosse fatta per sfidare l'elemento la lava lo strìnge da una parte e la forte costruzione, come di vetro, scricchiola, ebbalzata, si sfalda, rovina.

Altri due chilometri di vigneto per un fronte variabile da mezzo al mille metri: e oscene e vari travolti dalla furia distruttrice. E il suolo si agita in furiose scosse e il panico della popolazione è diventato follia.

Di fronte al nemico

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso. La lava, nella sua furia indomabile, uno spettacolo orrendamente bello, e spaventoso.

Il definitivo disincaglio della «S. Giorgio»

Rimorchiatata dalla «Sicilia», entra in bacino

Napoli 15. — Oggi si è ripetuto il tentativo di disincaglio della nave «San Giorgio» per mezzo della trazione coi canapi attaccati alla R. nave «Sicilia». I canapi sono rimasti circa un'ora e mezzo in trazione. Il mare agitato ha favorito la manovra. Ad un tratto, alle 13.40 la nave «San Giorgio» ha cominciato a muoversi lentamente. Dagli equipaggi della nave e da quanti assistevano dalle imbarcazioni è partito il grido unanime: «Si muove, si muove!» e applausi entusiastici, uniti al sibilo prolungato delle sirene, hanno salutato la completa riuscita dell'ardua impresa.

La «San Giorgio» ha accelerato il suo moto e dopo pochi minuti è stata libera.

Non si descrive la commovente degli operai e di tutti coloro che hanno partecipato al lavoro di disincaglio, che è durato 38 giorni. Dopo pochi minuti di sosta la «San Giorgio» è stata liberata dalle briglie di poppa e rimorchiatata dalla «Sicilia» è stata condotta verso il bacino. Il tempo è bello, il mare è sempre agitato.

La notizia del disincaglio della «San Giorgio» si è sparsa rapidamente per la città e stata accolta da tutti con vero giubilo. Molta folla è accorsa alla rada di Santa Lucia da ogni punto della riviera per assistere al passaggio della «San Giorgio» rimorchiatata dalla «Sicilia» alla velocità di un miglio e mezzo all'ora.

Appena pervenuta la notizia al comando del dipartimento marittimo, le autorità dipartimentali hanno disposto i necessari preparativi nel bacino di carenaggio, mentre le truppe ostruivano tutte le entrate e stazionavano nelle adiacenze impedendo l'accesso ai curiosi che accorrevano da tutte le parti.

Il colera in Italia e all'estero

Alcuni casi nel Reggiano

Reggio Emilia 15. — Nelle nostre montagne il colera continua a serpeggiare e per quanto siano stati rapidi i provvedimenti delle autorità, ancora non si può dire soffocato.

A Cà di Reggiano, uno dei centri dove l'infezione era maggiore, si può dire ora che il colera già vinto. Invece il morbo ha fatto la sua comparsa a Vetto, ove si hanno già a deplorare alcuni casi.

A proposito dell'infezione colerica è da notarsi come nella nostra montagna faccia una grande opera di propaganda l'on. Micheli — di cui, a vostra edificazione, vi parlerò più a lungo — il quale si serve di questa dolorosa occasione per fare opera, a quanto si dice di propaganda elettorale e politica.

Questo lo sostengono anche i giornali democratici locali: l'«Italia Centrale» e la «Giustizia», i quali ripetono alcune caratteristiche corrispondenze che sono apparse in un giornale di Parma e che confermano appunto l'opera di propaganda clericale che si esercita nelle nostre montagne e da far credere che l'aureola di carità che vuol circondare la sua opera l'on. Micheli non sia altro che un espediente per un fine politico.

Un'altra disgrazia nella marina italiana

Un cacciatorpediniere incagliato nel golfo degli aranci.

Roma, 15

Una grave disgrazia ha funestato l'ultima giornata delle manovre navali. Mentre la terza squadriglia dei cacciatorpediniere si accingeva ad attaccare la «Benedetto Brin» il cacciatorpediniere «Pontere» si incagliò sugli scogli di capo Cesaro.

Al momento dell'incaglio il «Pontere» faceva parte della squadriglia che navigava a 20 miglia l'ora — a ridosso del Capo Cesaro, inseguendo la «Brin» per silurarla.

La «Alpino» precedeva il «Pontere», che, per non investire, virò a destra incagliandosi su uno scoglio subacqueo. Il rumore dell'urto fu tremendo. Subito, con l'aiuto dei potenti riflettori della «Brin», cominciarono le operazioni di salvataggio. La nave è letteralmente spezzata. La poppa emerge dall'acqua, mentre le caldaie prodriere sono immerse nel fango.

Il mare che si è improvvisamente calmato concede un certo agio ai lavori di salvataggio. Si spera di poter salvare la poppa della nave che potrà essere rialzata.

Il comandante del «Carabiniere» che navigava di conserva al «Pontere», evitò la catastrofe con una pronta manovra.

Al Capo Cesaro il mare è sempre mosso; per questa ragione non fu visto lo scoglio.

Il corrispondente della «Tribuna» aggiunge che fu riferito che una boa segnava il pericolo ma che essa fu divelta per ben quattro volte dal mare agitato.

CRONACA DEL FRIULI

Lo stato della infezione fillosserica

L'abbondante raccolto dell'uva che si ebbe in alcuni degli anni scorsi e la conseguente produzione del vino esuberante di fronte al consumo, indussero l'opinione pubblica a trascurare le rovine causate dalla fillossera, anzi a considerare questo terribile nemico della vite come providenziale per attenuare l'eccesso del vino che aveva provocato il deprezzamento, in stasi commerciale, le agitazioni.

Certo è che a nessuno che abbia l'abito della osservazione, può sfuggire il fatto che in Italia si è dato uno sviluppo esagerato alla coltivazione della vite a pregiudizio di altre colture. Noi produciamo di grano, di carote e di legume. L'economia rurale del nostro Paese non conosce ciò che si chiama l'equilibrio della produzione, perché il governo non ebbe mai un programma di politica agraria che mirasse a favorire questo equilibrio, e se qualche ministro della agricoltura volle formulare un programma, non ebbe il tempo, né i mezzi per attuarlo.

La coltivazione della vite che nel 1874 occupava poco più di due milioni di ettari si estese a circa tre milioni nel 1880, a tre milioni e mezzo nel 1890; attualmente secondo le risultanze del nuovo catasto agrario, abbiamo ettari 3 milioni 551,700 di vigneto, con altre colture intralciate, ed ettari 911,100 di vigneto specializzato. Sono dunque quattro milioni e mezzo di ettari occupati prevalentemente dalla coltura della vite, mentre al frumento, comprese le coltivazioni promiscue, e le zone di montagna, poco redditive, sono destinati 4,758,000 ettari.

Nel 1879 si è scoperta la fillossera in Italia in tre Comuni, tanto che nel 1890 si avevano 109 mila ettari infestati sparsi in 308 Comuni, e nel 1909 l'infezione era estesa a 419,000 ettari ed a 2548 Comuni; ora gli ettari ed i Comuni infestati non si contano più. Il governo riconoscendo la sua impotenza a resistere all'infezione del terribile flagello, batte ritirata e limita la azione di lotta in alcuni punti del territorio viticolo nazionale.

Intanto è da notare che nonostante la fillossera, la produzione del vino si mantiene in costante aumento in grazia ai nuovi piantamenti ed alle migliori colture non solo, ma esiziale perché in alcune zone specialmente dell'Alta Italia l'opera deleteria dell'infezione fu lenta, tanto che si è fatta strada della esistenza di una fillossera mite, addomesticata. Infatti la produzione media del vino che fu nel decennio 1882-1891 di ettolitri 38 milioni, salì a 38 milioni nel quinquennio 1901-1905 e fu di 51 milioni nel 1908, di 61 milioni nel 1909, di 29 milioni nel 1910, annata di eccessiva scarsità e si prevede di 45 a 52 milioni di ettolitri per l'anno in corso.

Considerando adunque obiettivamente la questione fillosserica, cioè dal punto d'interesse economico collettivo del Paese, risulta che i danni dell'infezione che potevano essere e non furono sensibili, e ciò non tanto per i sistemi di lotta escogitati e posti in opera dallo Stato, ma bensì per la resistenza energica opposta dall'attività dei viticoltori.

Nella lotta contro la fillossera il Ministero dell'Agricoltura ha scritto una delle pagine meno brillanti della sua storia. Molti milioni si spesero senza risultato pratico, ed ancora oggi dopo trent'anni di studi e di esperimenti, domina l'incertezza nei sistemi di lotta da seguire, nella scelta delle viti americane resistenti, manca l'organizzazione completa della difesa, la quale si fa sempre più blanda per la riduzione dei mezzi disponibili. Il Parlamento che ha sminuita la sua fiducia nella opportunità e nella efficacia della lotta di Stato contro la fillossera, ha dimezzati gli stanziamenti.

Così le spese per ispezioni e studi che nell'esercizio finanziario 1904 e 1905 furono di lire 551,783 scesero, secondo l'ultima relazione pubblicata, a 259,844,72 nell'esercizio 1908-1909, e si contrattarono quasi esclusivamente nelle provincie di Teramo, Bari e Lecce, come pure le spese per le distinzioni delle infezioni che nel medesimo periodo diminuirono da lire 277 a 132 mila.

Però le distinzioni si fanno o non si fanno, cioè sono limitate alle infezioni ristrette e che si trovano in zone ritenute immuni, e dove la viticoltura abbia importanza primaria, e per lo più si applica il metodo di distruzione detto attenuato, cioè facendo economia di sultoro di carbonio, cosicché molte fillossere sfuggono all'uccisione e perpetuano l'infezione.

In conseguenza della adozione di questo comodo sistema, vi sono nel Piemonte parecchie piccole infezioni

che non si distruggono, anche rinuocando i proprietari a qualsiasi indennità, e che quindi costituiscono focolari non solo pericolosi, ma dannosissimi di espansione della malattia.

Ora se già si ha in animo di non distruggere le infezioni che eventualmente si possono scoprire, perché si spreca tempo e danaro nello esplorazioni?

Lo stato attuale dell'infezione fillosserica in Italia, la cui gravità emerge dalla considerazione che delle 69 provincie 50 sono infette, dovrebbe consigliare il Governo di cambiare rotta nel sistema di difesa. Salvo alcune provvidenze speciali transitorie che si credesse di adottare nelle provincie meridionali, dovrebbe lasciare il Governo completa autonomia agli enti locali di organizzare la difesa nel territorio rispettivo, limitando la propria azione all'impiego di viti americane resistenti, ed a quell'alta sorveglianza che è funzione di Stato: Mossi dallo stimolo del tornacuto ai viticoltori sapranno bene stringersi intorno ai Consorzi, ai Comuni, alle Cattedre ambulatori per tutelare i propri vigneti con economia di mezzi ed efficacia di risultati, e ne avverrà automaticamente la selezione desiderata coll'abbandono dei vigneti scadenti, ciò che avrà un avvenimento all'equilibrio della produzione agraria.

Seb. Lissone

Da Latisana Alla Banca Cooperativa Grave crisi interna

15 — Ieri verso le 10 alla Banca popolare locale, è avvenuto un vivacissimo alterco tra direttore e capo-contabile.

La scena ebbe origine dal fatto che il direttore signor avv. Tavani, alla presenza di due consiglieri e di tutti gli impiegati dell'Istituto, rimproverò il capo-contabile sig. Minutello-Alberto di aver parlato male di lui con diversi consiglieri, rivelando cosa che avrebbe dovuto tenere segreta.

Alle rimproveranze del sig. Minutello, l'avv. Tavani minacciò perfino di ricorrere all'aiuto dei carabinieri.

Il battibacchio durò circa mezz'ora e si svolse in una forma così clamorosa che pure i passanti sostavano a sentire. Sappiamo che il Presidente della Banca on. comm. Suzzi, che sin qui ha ricoperto col mantello della sua personalità l'avv. Tavani, è restato disgustatissimo apprendendo l'incidente ed ha manifestato l'idea di ritirarsi dal posto che da anni col plauso degli azionisti e di tutta la cittadinanza occupa.

Prima però egli ha in animo di fare una minuziosa inchiesta su questo incidente e su certe voci che corrono ormai sulla bocca di tutti e che noi non raccogliamo.

Da Prato di Pordenone Consiglio Comunale

Per il giorno 19 settembre è convocato in sessione ordinaria d'autunno il nostro Consiglio comunale per trattare il seguente ordine del giorno:

1. Nomina dei Revisori del Conto 1911.
2. Assunzione delle spese arretrate della Congregazione di Carità.
3. Aumento di sussidio annuo alla Congregazione.
4. Nomina della commissione per le tasse.
5. Proposta della Giunta per l'istituzione di un nuovo posto d'insegnante per il popolino.
6. Aumento di assegno per medicinali per i poveri.
7. Comunicazioni per la delibera di Giunta per la fornitura ghiaia 1911.
8. Preventivo per 1911.
9. Sostegno di fondi da una categoria all'altra del bilancio.
10. Riordinamento dell'organico impiegati comunali.

(Seduta segreta)

11. Nomina delle insegnanti ai due posti aperti per la scuola di Prato di Sopra e Paresine.
12. Concorso annuo di L. 10 alla Croce Rossa Italiana.
13. Concorso una volta tanto con L. 25 al segretario di Pordenone.

Da Cosignano Consiglio comunale

Domenica 17 corr. in seduta straordinaria, è convocato il nostro Consiglio per trattare i seguenti oggetti:

1. Consorzio per l'acquedotto (seconda lettura).
2. Costruzione di edifici scolastici nel Comune. Approvazione dei relativi progetti compilati dall'ing. Gozano.
3. Spesa d'ampliamento del Cimitero di Gisterna.
4. Spesa per l'ampliamento di pubblica illuminazione.
5. Approvazione del collaudo dei lavori di sistemazione delle cunette di Cisterna.
6. Approvazioni di Storno al bilancio 1911.

7. Aumento di stipendio votato al dottor Grandis (seconda lettura).

8. Consorzio per l'esattoria per il decennio 1913-1922.

A suo tempo comunicheremo le pressé deliberazioni.

Da Palmanova Le corse di domani

Domani ha luogo la seconda giornata di corse ciclistiche per le quali si chiudono le iscrizioni questa sera.

Ecco il programma della gara:

1. Corsa ciclistiche di resistenza su strada per dilettanti.

Percorso: Palmanova (Viale Porta Cividale), Manzano, Trivignano, Percotto, Pavia, Bivio Paparoti (controllo), Lauzacco, Santo Stefano, Santa Maria, Meretto, Crociviva Stazione (Porta Udine) chilometri 29.

1. Corsa incoraggiamento, riservata ai soli dilettanti soci del C. P. che non vinsero primi premi, tempo massimo 0.55.

2. Corsa internazionale libera a tutti i dilettanti tempo massimo 0.50.

PREMI

1. Corsa — 1. medaglia d'oro — 2. id. vermeil — 3. id. argento — 4. id. bronzo.

2. — Corsa 1. Grande medaglia d'oro — 2. medaglia d'oro — 3. grande medaglia vermeil — 4. id. id. argento — 5. medaglia argento — 6. id. bronzo.

Medaglia di bronzo a tutti i soci del C. P. non premiati e che copriranno il percorso entro il tempo massimo.

Corse podistiche e ciclo-podistiche in P. Vittorio Emanuele.

1. Corsa libera a tutti i dilettanti m. 1000. t. m. 3.20.

2. Corsa a coppie libera a tutti i dilettanti giri 6 di metri 2700. — I concorrenti formeranno le coppie a loro piacimento e sarà facoltà loro di alternarsi al traguardo. La corsa si svolgerà per batterie di 5 coppie e la classifica sarà determinata dal tempo impiegato da ciascuna coppia.

3. Corsa ciclo-podistica libera a tutti i dilettanti m. 900 giri due (da percorrere il primo a piedi il secondo in bicicletta) compiuto a piedi il primo giro, i concorrenti al traguardo troveranno a terra la loro bicicletta e monteranno percorreranno il secondo giro. La gara sarà per batterie di 5 concorrenti e la classifica determinata dai tempi impiegati.

La partenza verrà data alle ore 14 e 30 precise.

Premi alle corse podistiche:

1. Corsa — Grande medaglia d'oro — 2. medaglia d'oro — 3. id. vermeil — 4. id. d'argento — 5. id. di bronzo.

2. Corsa — 1. Due grandi medaglie d'oro — 2. id. id. d'oro — 3. id. id. d'argento d'oro — 4. id. medaglia d'argento — 5. medaglia di bronzo.

3. Corsa — 1. Grande medaglia d'oro — 2. medaglia d'oro — 3. id. vermeil — 4. d'argento.

Grande l'arga «Italia» (regalo della Ditta Nelli di Firenze) alla Società Sportiva cui apparterrà la coppia triestina, italiana o dell'illirico, più ben classificata nella seconda corsa podistica a coppie.

Da Ovaro I casari in seconda convocazione

Domenica 10 corrente ebbe luogo all'Albergo al Nord la riunione dei casari Carnici; ma non essendo intervenuto il numero desiderato non fu possibile trattare gli oggetti come da circolare primo febbraio anno corrente. Venne perciò stabilita fra i presenti una seconda convocazione che avrà luogo domenica 24 corrente alle ore 9 ant.

Da Attimis Madre che si sgozza

In un momento di esaltazione

L'ostessa di Racchiuso, Caterina Badini, maritata Luca Flocio, questa mattina dopo le sei, mentre il marito era alla caccia in un momento di scontento e di esaltazione mentale, afferrò un coltello da cucina si ritirava in una soffitta della propria abitazione e con un colpo al collo in una maniera incredibile si recideva la carotide fino alla vertebra rimanendo cadavere in un lago di sangue.

La prima ad accorgersi fu la suocera che dopo averla cercata invano, nell'idea che si fosse allontanata per qualche ragione, salita per caso in soffitta per prendere dei tubi, fece la orribile scoperta.

Sul luogo si portarono le autorità; il brigadiere del RR. CC. della stazione di Faedis sig. Magri estese verbale e telegrafò al Prefetto di Cividale.

Sul luogo si recò anche il medico di Attimis sig. Di Toma dott. Valentino che solo poté constatare il decesso.

Aveva 38 anni, era epoca amatissima ed amata, madre di 3 bambini che adorava.

Cronaca di Udine

Su e giù per la mostra d'Emulazione

entrando nel regno dei fiori

Abbiamo voluto dopo gli altri colleghi iniziare una rassegna dei lavori esposti alla mostra d'Emulazione, così splendidamente riuscita, perché le impressioni nostre iniziali, o troppo entusiastiche o troppo fredde, prendessero una forma concreta e trovassero nell'animo nostro la delusione ultima e più vera della realtà.

Così cominciamo oggi a dire qualche cosa, quanto intimamente sentiamo, su questa splendida mostra, e forse, più che mostra, esposizione addirittura del lavoro, della genialità, dell'attività del popolo nostro e dei nostri operai.

Entriamo.

Il «Naufrago» del Nono è una figura ardientemente modellata, che piace e soddisfa ad ogni esigenza tecnica. Stretto colla sinistra allo scoglio, fissi gli occhi nello spazio immenso, la mano destra sulla fronte foggata a spirale lontana, tumide e gonfie le labbra dischiuse ad un ultimo disprezzo richiamo, è quella del «Naufrago» una bellissima figura che illustra non poco l'artista che ad essa diede forma ed espressione di vita.

Ed intorno, nel fiorito atrio superbo, tutta una profusione ricca di fiori naturali profusi con gusto squisito dal bravo Odorico Tell.

Tra i fabbri d'arte

Passiamo nella prima stanza che troviamo dedicata ai lavori fabbrili artistici.

Due splendide maniglie di Aldo Caselli fermano la nostra attenzione e subito in fianco un grazioso ramo in ferro su cui posa, portando nel buco una fronda di lauro, una magnifica colombella, bel lavoro di Pietro Folini.

Giuseppe Moschioni ha una superba specchiera con una vasca d'acqua sottostante nella quale guizzano vaghi pesciolini e stanno immoti due eugli semplicemente ammirabili.

Lo stesso Moschioni presenta pure altri lavori.

Ivan G. B. Vendramin ha una grande cancellata artistica dal disegno accurato e pregevolissimo e dei rosoni.

Taffarelli Casimiro espone un pezzo di balaustra a fiori ben ideati e Bonas Carlo un cancello artistico. Mattiussi Cesare presenta delle inferiate in ferro battuto e Cagnani Fabio lavori vari.

Gioacchino Pozzo ha fatto un alare per focolare e Luigi Tamat un bel vaso di fiori in rame, un gioiello civettuolo ed elegante.

Pietro Cantoni ha un magnifico alare riuscitissimo e Pascoli Ernesto una serratura di egregia fattura ed altri lavori.

Brogutti Romano di Palmanova ha un cancello in ferro lavorato a disegni ed un altro in ferro battuto.

Picottini Francesco ha un elegante ramo intrecciato di spighe di frumento e foglie d'alloro per addobbi di chiesa.

Passiamo nella stanza a fianco di questa, nella quale pure sono raccolti lavori fabbrili d'arte.

Colpisce tosto l'occhio il bellissimo studio in rame a balzo di Luigi Bonazzi, raffigurante gli stemmi della comunità udinese.

Un pezzo di balaustra che all'inizio lancia in alto una avvelta ed elegante lampada espone Ottavio Del Zotto.

Gli operai ed allievi dell'Officina Dell'Oste presentano vari lavori nei quali non si sa se più ammirare la semplicità armonica delle linee o la finissima squisita dei particolari.

Gli operai dell'Officina Tomadini espongono pure avariati prodotti: lampadari, bracciali, rosoni, cancellate, ringhiere, serrature di una lavorazione perfetta.

Zanor Luigi e Stagni Fabio, il primo di quindici ed il secondo di sedici anni presentano pure dei lavori in ferro bene riusciti.

Anche Antonio Catterli, sedicenne, presenta una balaustra dal disegno ricercato e di buona fattura. Completano questa stanza i lavori esposti da operai della Ditta Calligaris.

Asù Santo è un artista finitissimo

si chiamava Paolina.

Io avevo già interamente dimenticato l'incontro, quando nel visitare la sorgente d'acqua calda che alimenta i bagni di Pfeiffer, vidi venire, sotto la lunga galleria sotterranea, Alfredo di Nerval, che dava braccio a quella medesima donna da me veduta da lungi a Fluelen, la quale mi aveva colto manifestando il desiderio di rimanere sconosciuta. Vedendomi, conobbi ch'ella voleva anche questa volta restare incognita, poiché suo primo atto fu quello di retrocedere. Sfortunatamente, la strada sulla quale procedevamo non permetteva di ritirarsi né a dritta, né a manca, consistendo in una specie di ponte composto di due tavole umide e scivolanti, che in luogo d'essere gettate attraverso il precipizio, in fondo al quale ruotava la Tamina sur un letto di marmo nero, erano poste lungo una delle pareti del sotterraneo, a quaranta piedi circa al disopra del torrente,

di balzi e di casello; espone, uoo stemma ed altri lavori magnifici.

Menacciati Pietro e Magro Gino hanno un elegante portafiori e Giovanni Moro un ramo d'alloro dalle foglioline sottili e quasi tremule; è una cosetta graziosa.

Giovanni Cocchini ha accorati disegni; Giuseppe Vigan delle maniglie semplici e pur attraenti; Zorrella Angelo, Mario Marin e Contardo Luigi altri bei lavori.

Tra i meccanici

Infiliamo il corridoio di sinistra ed entriamo nella prima stanza, quella dei meccanici.

La prima cosa che ci si presenta è l'esposizione di seghetti per la pittura dei gelati, di una macchinetta per la piegatura della seta, e di una sopraluce in ferro battuto floreale.

Tutti lavori accurati eseguiti da Erasmo Garbina da Mortegliano.

Cesa Ernesto di Sacile ha una minuscola e perfettissima motrice a vapore, un capolavoro di grazia, una miniatura riuscitissima.

Dorio e Zorrella hanno una valvola in ghisa. Dorio Pierpaolo ha da solo una caldaia con motrice a vapore, che è ammirabilissima. Duilio Alzotta ha una minuscola macchina a vapore.

Galluzzi Giuseppe di Udine e Francesco Pillan dell'Unione elettrotecnica hanno esposto una dinamo elettrica a corrente continua, del peso di circa tre quintali e della forza di 10 H. P. E' una dinamo bella nelle proporzioni, ammirata dai particolari che la indubbiamente onore alla ditta che la presenta.

Maddalena Demetrio di Tarcento presenta molte cose: un trasformatore riduttore di tensione, un trasformatore per semina, limitative di corrente per lampade binate, scaricatore Wurtz, interrottore bipolare con dispositivo automatico per scatto, resistenza, Ferro a tiro, dispositivo automatico speciale per impianti a forza e a batteria, trasformatore Lisau, Orologio da torre cat. I.

Pellizzari G. B. di Udine espone bilancie di varia forma e grandezza che costituiscono l'ammirazione di tutti i visitatori e sono lavorate in modo squisito.

Una ghigliottina... che non spaventa dato il suo scopo che è quello di tagliare siguri, presenta Antonio Do Campo.

Due stadiere comuni presenta Nicolò Nascimbene di Tolmezzo.

Luri Luigi di Pinzano espone due solforatrici di confezione speciale.

Grassi Giovanni di Nimis espone delle pompe per irrigazione ed i fratelli Savoia di Codroipo delle pompe in genere.

Tecco Valentino di Buttrio è il ben noto produttore di irratori e solforatrici a zaino.

I meccanici di Ceresiolo Carlo e Del Mestre Giuseppe espongono il primo una bicicletta Cellio non verniciata onde più facilmente si possa osservare la solida saldatura su un telaio di bicicletta.

Il secondo una elegantissima Cellio di lusso che è perfetta nei movimenti, aristocratica nelle linee, squisita nei particolari.

Aldo Savio, che è noto oltre che come meccanico pure come aviatore ha un motore rotativo a combustione liquida e con il compagno Bertuzzi una forchetta elettro-magnetica per l'arresto del telaio di tessitura.

Un orologio da torre presenta la secolare ditta F.lli Solari di Passaris ed un orologio da torre presentano pure i fratelli Zorutti di Rizzi.

R. Scuola d'Arte e Mestieri di Udine.

Gli allievi destinati per la gita d'istruzione a Roma partivano da Udine, accompagnati dal Direttore Prof. Antonio Measso, il giorno 20 settembre col diretto delle 11.25.

Un tutto

Ieri a Carbonara di Mantova moriva il Garibaldino Luigi Cabrin, che partecipò ai moti dell'insurrezione italiana con coraggio e con entusiasmo e si trovò a combattere con Garibaldi.

Al figlio Domenico, cancelliere al nostro Tribunale, esprimiamo nell'ora del dolore e dello strazio le nostre più sentite espressioni di condoglianza.

sostenute da travi conficcate nel magnigno.

La misteriosa compagna del mio amico pensò dunque che la fuga era impossibile; allora, pigliato il suo partito, abbassò il velo, continuando ad avanzarsi verso di me. Io raccontai la singolare impressione che mi fece quella donna bianca e leggiadra come un'ombra, camminante senz'inquietudine sull'orlo dell'abisso, quasi apparisse già ad un altro mondo.

Nel vederla avvicinare, mi strinsi alla parete della rupe, affine di occupare il minor posto possibile. Alfredo volle farla passar sola; ma ella ricusò di abbandonare il suo braccio, talché ci trovammo un istante in tre su una larghezza di due piedi al più, ma fu un lampo: quella strana creatura, simile ad una delle fate che ci chinano sui torrenti, e fanno svolazzare gli aerei lor veli sulla schiuma delle cascate, si chinò sul precipizio, e passò quasi per miracolo; ma non così

Laura in Architettura

Il sig. Di Leona Arnaldo, figlio del l'avv. Giovanni Battista, udinese, ha conseguito la laurea di Ingegnere Architetto presso il Politecnico di Milano.

La partenza del 79 fanteria

Questa mattina è partito alla volta di Verona con un treno speciale il reggimento 79 fanteria che per vari anni era restato di stanza tra noi.

Quando i soldati uscirono di caserma per avviarsi alla stazione la banda intonò una marcia allegria; assistevano al passaggio dei soldati numerosi cittadini.

Alla stazione li attendevano i venturi ciclisti la fanfara dei quali intonò pure una stupenda marcia.

Quando il treno doveva partire la dimostrazione di simpatia della cittadinanza per i 6.411 giovani ebbe una nuova esplosione entusiastica che si rinnovò alla partenza del treno.

La Cappelleria Chiusi (ex Livetti)

avverte di aver provveduto un ricco assortimento in cappelli e berretti sia nell'articolo finissimo che nell'articolo andante a prezzi modicissimi.

Programma musicale

da eseguirsi dalla Banda Cittadina. Domenica, 17 settembre, in Piazza Vitt. E. dalle ore 20.30 alle 22.

1. Marcia «Profeta» Meyerbeer — 2. Valzer «L'Immensità» Gregh — 3. b) Largo celebre Handel b) Baccanale «Philemon et Baucis» Gounod — atto 3 «Ernani» Verdi — 5. Inno al Sole «Iris» Mascagni — 6. Sinfonia «Gazza Ladra» Rossini —

Oggi nelle appendici incontra il nuovo romanzo.

Il Conte assassino

davuto alla penna del mago degli scrittori francesi.

ALESSANDRO DUMAS, padre

il più interessante ed il più letto dei romanzi, il più vibrante e il più sapiente, l'insuperabile e insuperato.

Il Conte assassino

è una storia d'amore, di odio, di fatalità. Non è uno dei più fortunati libri di Dumas, ma certo ne è il capolavoro. Non il più fantastico ma il più interessante; non il più inatteso ma il più umano.

L'atroce fatalità che colpisce Paolina, donna mirabile di delicatezza e di poesia; la terribile necessità che costringe il Conte, innamorato di lei alla follia a tentare di sopprimerla; l'inaspettato evento che riconduce la deliziosa donna nella braccia dell'antico fedele innamorato; la trama insomma e le vicende onde si intesse tutto il romanzo fanno di questa appendice un'opera enigmistica e interessante, tale da attirare l'attenzione del lettore e condurlo alla fine fra ansie e trepidazione.

Il Conte assassino

è un romanzo che tutti possono leggere - e tutti leggeranno volentieri.

TEATRI

TEATRO MINERVA

Cinema Splendor

Calmati i calori estivi, il Cinematografo riprende la sua attività con grande soddisfazione del piccolo e grande pubblico che ha il mezzo di passare, con pochi centesimi, un'ora di divertimento in un ambiente sano e decoroso.

Il programma per oggi sabato e domani domenica è attraentissimo e di attualità.

1. «Sotto la bandiera della maniera danese» (dal vero).

2. «I sette fratelli Macabei» grandiosa film d'arte della «Cines» di Roma.

3. «L'eruzione dell'Etna» assunta in questi giorni vicino al cratere.

rapidamente che non potessi scorgere, attraverso il velo un viso leggiadro, sebbene pallido e dimagrito da patimenti. Allora mi sembrò non esser quello il primo momento che vedeva quella figura: si svegliarono nella mia mente incerte reminiscenze di un'epoca passata, rimembranze di società, di balli, di feste; parevami aver conosciuto quella donna dal volto pallido, ora triste, un tempo giuliva, coronata di fiori travolta in mezzo ai profumi ai melodiosi concerti, ai vortici di qualche languido valzer, e di qualche sfrenato galoppo: dove? l'ignoro; quando? non sapevo dirlo. Era una visione, un sogno, un'eco della mia memoria, che non aveva nulla di preciso e di reale, e che mi sfuggiva come se avessi voluto rapossessarmi di un vapore.

Ritornai, promettendo a me stesso di rivederla a qualunque costo, avessi anche dovuto rendermi indigerito. Al mio ritorno, benché fossi rimasto

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

assente mezz'ora sola, non li trovai più, né Alfredo, né la donna: erano scomparsi dai bagni di Pfeiffer.

Scorso due mesi da quel secondo incontro. Mi trovava a Baveno, delizioso paesello sulla riva del lago Maggiore, in una bella sera d'autunno. Il sole tramontava dietro le maestose guglie dell'Alpi, e l'ombra vespertina saliva all'oriente che cominciava a cospargere di stelle. La fiamma della mia camera stava a livello d'una torretta piena di fiori; vi discesi, e mi trovai lì mezzo ad una selva di lauri, di mirti e d'aranci. I fiori sono così leggiadri, che non basta l'essere circondati, si vuol godersi più da vicino, e ne' campi, come ne' giardini, l'istinto del fanciullo, della donna e dell'uomo a di avallarli dai loro steli e comporre mazzette, i cui effluvi li distinguono, e lo splendore delle cui tinte li rende più cari, lo non resiste alla tentazione; apicci qualche ramoscello

(Continua)

Da Rivignano

Le feste di domenica a lunedì per la Casa di Ricovero

15. (Frigio) — Ad ogni momento arrivano bellissimi regali per la pesca di beneficenza: vi accennerò a quello giunto ora dall'on. Riccardo Luzzato, consistente in uno splendido servizio in argento per sala.

Le oblazioni in denaro raggiungeranno le 225 lire, non essendo compreso in tal somma il concorso dell'Odore e di altri enti.

Il Comitato lavora alacremente per offrire divertentissime ore ai gentili ospiti che interverranno alle grandi feste di domenica e lunedì.

Ecco il programma musicale che sarà svolto domenica, alternativamente coi cori della Società Muzaccato:

1. «Marcia nuziale» A. Fondelli — 2. Finale II. «Rigoletto» Verdi — 3. Gavotte «Die Dollarpria Jasin» Fall — 4. Strofe del Toreador «Carmen» Bizet — 5. Finale IV «Aida» Verdi — 6. Atto II. «Sogno d'un valzer» O. Strauss.

Dunque, siamo intesi; domenica e lunedì tutti a Rivignano.

Mostra bovina e oscarica L'elenco dei giurati

Ecco l'elenco dei giurati, definitivamente approvato, con piena soddisfazione, dal Comitato ordinario delle due mostre, che tenne ieri la sua ultima seduta:

Per la mostra bovina: G. Disnan, Cussignaco — Dott. Ristori, Udine — P. Fontana, Codroipo — Dott. Mazzoli, Taio, Maniago — Dott. Leuco, Latisana — Co. De Asaria, Frafresano — Gino Rosso, Pordenone — Dott. Furlanetto, Cordovado — Antonio Brombin, S. Vito — G. Cirio, Castion — Achille Paz, Porpetto — Prof. Rossi, Pozzuolo — Co. Giovanni Masin, Pesariano — Pittina Angelo, S. Paolo.

Per la mostra prodotti del caseificio: Giuseppe Gori, Udine — Dott. Marchettano, San Vito al Tagliamento — Dott. Gaidoni, Udine — Dott. Ferdinando Ghigi, Conegliano.

Da S. Daniele Il mercato franco

L'Associazione commercianti ed industriali di S. Daniele allo scopo di dare incremento ai mercati bovini ha stabilito di erogare una somma per incoraggiare con premi gli allevatori ad accorciare con i loro migliori prodotti sulla piazza. Per il mercato franco del giorno di mercoledì 20 settembre corr. vengono assegnate L. 100 da distribuirsi come segue:

Premi: L. 70 divise in 14 premi ai capi bovini zootecnicamente più meritevoli.

I soggetti saranno visitati da apposita commissione il cui giudizio sarà inappellabile e verrà consegnato il premio con relativo diploma appena conosciuto il verdetto della giuria.

A tutti i proprietari di bovini e di gruppi di suini verrà consegnato all'ingresso del mercato un numero progressivo con il quale concorreranno al sorteggio di 6 premi da L. 5 che verrà eseguito alle ore 12 precise.

Per l'ideale del Santo Balocco

15. — Riceviamo: Esempio eloquente, dimostrante di quale coscienza politica e di quale carattere siano dotati certi smargiassoni, quando v'è di mezzo la borsa!

Gli anni passati, o bene o male, la data del XX Settembre veniva ricordata al popolo con dei manifesti, luminarie ecc. e con la totale chiusura dei negozi. Questa volta il XX Settembre cade di mercoledì, giorno di fiera.

Sapete cosa fa l'Associazione commercianti ed industriali di S. Daniele, per amor delle... palanche? Sospende addirittura la festa e, per incoraggiare la venuta dei forestieri, promette cento lire di premi agli allevatori di bestiame che porteranno sul mercato i migliori capi.

Dunque se il XX Settembre cadeva in un altro giorno della settimana, grandi allegri antichistici e patriottici, perché invece la data memoranda cade in un giorno di mercato, si mette da una parte l'entusiasmo bracciaio e si bada a quello più pratico della palanca!

Notate che detta Associazione, adorna di un nome tanto pomposo e priva del tutto di vita e di iniziative utili, è capitanata da un «reppubblicano»

raggiungere la barca che doveva condurci alla rupe di Guglielmo Tell; ne avrà dimenticato che, invece d'attendere, Alfredo di Nerval, cui io sperava aver a compagno di viaggio, aveva affrettata la partenza dei battellieri, e lasciando la riva, quand'io n'era ancor lontano circa trecento passi, mi aveva fatto un cenno colla mano, cenno d'addio e d'amicizia, che tradusse così:

— Perdona, amico caro, avrei ardentemente desiderato vederti, ma non sono solo, e...

A ciò io aveva risposto con un altro cenno, che voleva dire:

— Capisco perfettamente.

E mi era inchinato in atto di obbedienza a quella severa decisione; talché in mancanza di barca e di battellieri, non potei partire che ad domani. Di ritorno all'albergo, aveva domandato se conoscessero quella donna, e mi fu risposto non sapersi di lei fuorché sembrava soffrir molto, e

si chiamava Paolina.

Io avevo già interamente dimenticato l'incontro, quando nel visitare la sorgente d'acqua calda che alimenta i bagni di Pfeiffer, vidi venire, sotto la lunga galleria sotterranea, Alfredo di Nerval, che dava braccio a quella medesima donna da me veduta da lungi a Fluelen, la quale mi aveva colto manifestando il desiderio di rimanere sconosciuta. Vedendomi, conobbi ch'ella voleva anche questa volta restare incognita, poiché suo primo atto fu quello di retrocedere. Sfortunatamente, la strada sulla quale procedevamo non permetteva di ritirarsi né a dritta, né a manca, consistendo in una specie di ponte composto di due tavole umide e scivolanti, che in luogo d'essere gettate attraverso il precipizio, in fondo al quale ruotava la Tamina sur un letto di marmo nero, erano poste lungo una delle pareti del sotterraneo, a quaranta piedi circa al disopra del torrente,

lo avevo già interamente dimenticato l'incontro, quando nel visitare la sorgente d'acqua calda che alimenta i bagni di Pfeiffer, vidi venire, sotto la lunga galleria sotterranea, Alfredo di Nerval, che dava braccio a quella medesima donna da me veduta da lungi a Fluelen, la quale mi aveva colto manifestando il desiderio di rimanere sconosciuta. Vedendomi, conobbi ch'ella voleva anche questa volta restare incognita, poiché suo primo atto fu quello di retrocedere. Sfortunatamente, la strada sulla quale procedevamo non permetteva di ritirarsi né a dritta, né a manca, consistendo in una specie di ponte composto di due tavole umide e scivolanti, che in luogo d'essere gettate attraverso il precipizio, in fondo al quale ruotava la Tamina sur un letto di marmo nero, erano poste lungo una delle pareti del sotterraneo, a quaranta piedi circa al disopra del torrente,

lo avevo già interamente dimenticato l'incontro, quando nel visitare la sorgente d'acqua calda che alimenta i bagni di Pfeiffer, vidi venire, sotto la lunga galleria sotterranea, Alfredo di Nerval, che dava braccio a quella medesima donna da me veduta da lungi a Fluelen, la quale mi aveva colto manifestando il desiderio di rimanere sconosciuta. Vedendomi, conobbi ch'ella voleva anche questa volta restare incognita, poiché suo primo atto fu quello di retrocedere. Sfortunatamente, la strada sulla quale procedevamo non permetteva di ritirarsi né a dritta, né a manca, consistendo in una specie di ponte composto di due tavole umide e scivolanti, che in luogo d'essere gettate attraverso il precipizio, in fondo al quale ruotava la Tamina sur un letto di marmo nero, erano poste lungo una delle pareti del sotterraneo, a quaranta piedi circa al disopra del torrente,

lo avevo già interamente dimenticato l'incontro, quando nel visitare la sorgente d'acqua calda che alimenta i bagni di Pfeiffer, vidi venire, sotto la lunga galleria sotterranea

Non brucia, ma ammorbidisce e lucida la pelle

VENDESI
IN TUTTI
I MIGLIORI
NEGOZISOPPRIME
TUTTE
LE ALTRE
CREME
ESISTENTI

THIENE "CROMAL", FACCHINETTI

LA SOLA CREMA DA SCARPE GARANTITA ED APPROVATA
DAL R. CONTROLLO CHIMICO ITALIANO

Le inserzioni si ricevono esclusivamente presso l'Ufficio di Pubblicità Haasenstein e Vogler, via Prefettura, 6.

Denti Bianchi

USANDO I PREMIATI E PRIVILEGIATI DENTIFRICI

Vanzetti - Ronca

Imbianchiscono mirabilmente i denti, assicurano la loro conservazione, rafforzano le gengive fangose, smorte o rilassate, purificano l'alito, disinfezzano la bocca lasciando una medesima una deliziosa e lunga freschezza.

Preparati esclusivamente nel premiato laboratorio chimico Farmaceutico

Cav. G. B. RONCA - Verona

UNICO POSSESSORE DELLA (GENUINA RICETTA)

(Rispettate le imitazioni)

18 MASSIME ONORIFICENZE

Inviando Lire 1.00 si riceverà franco una scatola

La réclame è l'anima del commercio

DITTA CELSO MANTOVANI

di Emilio Tolotti

VENEZIA - Merceria del Capitello - VENEZIA

— OTTICA — MECCANICA — ELETTRICITA' — FOTOGRAFIA —

FABBRICA E DEPOSITO

Occhiali — Binocoli — Termometri — Barometri — Macchine fotografiche ed accessori.

GRANDE ASSORTIMENTO

Lampadine, materiale, elettrico, telefoni e suonerie. Istrumenti di precisione, compassi, bussola, misure metriche, squadre, livelli, ecc. ecc.

SPECIALITA'

Orologi di controllo elettrico per guardiani notturni.

Impianti di luce e forza elettrica — Telefoni, Suonerie e Parafulmini.

Vendita e Carica Accumulatori elettrici.

Sviluppo e Stampa Negativi fotografici.

Deposito lampadine elettriche "Z", e normali.

Noleggio e Vendite macchine elettriche per cura.

Il miglior rimedio per l'anemia, depressione di stomaco, inappetenza, esaurimento nervoso e nelle convalescenze è il

Ferro China Rabarbaro

alla Noce Vomica

Preparazione speciale della premiata

Farmacia P. DEL SAL - Porcia di Pordenone

Le più alte onorificenze alle principali Esposizioni

RIMEDIO ELOGIATO E RACCOMANDATO

DALL'ILLUSTRE PROF. COMM.

ACHILLE DE GIOVANNI

Direttore della Clinica Medica R. Università di Padova
Senatore del Regno.

Concessionario esclusivo per il Veneto

Sig. V. I. SZATHVARY - Padova

Prof. GIROLAMO PAGLIANO

di FIRENZE

MARCA DEPOSITATA



nel 1833

Il più antico - il più economico -

Il più efficace - l'insuperabile depurativo e rinfrescativo del sangue.

Inscritto nella Farmacopea Ufficiale del Regno

(Gazz. Pag. 369 del 1833)

L. O.

Sciroppo Pagliano

LIQUIDO - IN POLVERE - IN CACHETS

E' INDICATISSIMO IN PRIMAVERA, OTTIMO IN AUTUNNO

BENEFICO SEMPRE.

Guarisce in pochissimo tempo le malattie gravi recenti, le Malattie Croniche, i Catari dello stomaco e degli intestini, l'influenza, le malattie del Fegato, gli attacchi reumatici e gotici, le malattie del Bambino, della Pelle, del sistema nervoso, la idropisia, le infezioni del sangue ecc. ecc. I disturbi tutti cagionati dalla stitichezza, sono combattuti e vinti. Ecce l'uso: l'adulto, stimola le funzioni digestive, procura un sonno tranquillo e riparatore e conserva nel miglior stato di salute.

Richiedere sempre la striscia colorata conservata nella fiamma

Sciroppo Pagliano

COMPREREBBESÌ

FIENO PAGLIA E FRUTTA

Scrivere a Job Straub, Fourrage

AMRISWIL (Svizzera)

UN'OFFERTA ONESTA

FATTI E NON CHIACCHIERE

L'ultimo modello del GRAFOFONO

"COLUMBIA"

L. 8 AL MESE

Con 24 PEZZI su 12 grandi dischi a doppia faccia di 25 cm. di diametro da L. 4.50 cadauno, da scegliersi dal nostro catalogo generale.

L. 144 in 18 rate di L. 8

3 GIORNI DI PROVA

Per dimostrare quanto è superiore la nostra macchina e come i nostri dischi sono più e più forti e naturali di quelli che funzionano colla panta di zaffiro o altro sistema vi consigliamo di richiederla oltre la nostra macchina un'altra di qualsiasi altra marca o sistema, sentite tutte e due e ritornate quella che vi sembra la meno buona. Ritornandoci la nostra vi restituiranno la rata pagata in anticipo ed il porto pagato in arrivo, e siccome farete il ritorno in porto assegnato voi non rischierete nulla.

CATALOGO GRATIS

Garantiamo la macchina per 18 mesi da qualsiasi difetto di costruzione.

Abolizione della vecchia e fragile Membrana di Mica

Nuovo diaframma COLUMBIA senza mica — Braccio acustico ultimo modello — Motore silenzioso a molla che si può caricare mentre la macchina è in moto — Cassa di quercia americana 32x32x16 — Porta girevole di 25 cm. di diametro che porta dischi di qualunque grandezza — Tromba a giglio colorata di 52 cm. di diametro all'imboccatura e 56 cm. di lunghezza.

Spedite cartolina-vaglia di L. 8 per la prima rata alla rappresentanza

Columbia Phonograph & C.

Via Dante, 9 - MILANO

Non si dà corso ad ordinazioni non accompagnate dalla prima rata — Occorrono 10-15 giorni per dare la risposta definitiva. Se l'ordine non sarà accettato, la rata verrà restituita integralmente.

ATTENTI AL VINO!!

Conservatore del Vino: scatola per 10 Lit. L. 1.50 per 20 L. 3.00, per 50 L. 6.00. Conserva, corregge, guarisce.

Chiarificante del Vino: polvere efficace per rendere chiaro e lampante qualsiasi vino torbido senza alterarlo nei suoi componenti. Scatola per 10 Lit. L. 4.00 — Buste saggio dose per 2 Lit. L. 1.50.

Enocianina: liquida materia colorante del vino ricavata dalle bucce dell'uva. Per colorire 2 Lit. circa di vino basta 1 litro di Enocianina che costa L. 5.00 vetro compreso. Franco domicilio.

Specialità scientificamente moderna e permessa dalla legge — 20 MASSIME ONORIFICENZE. Rivolgarsi al premiato Laboratorio Enocianinico Cav. G. B. RONCA - VERONA istruzione e catalogo gratis. — Per posta Cent. 30 per più scatole Cent. 60.

Carbonifera, polvere vegetale lavata pura, molto indicata per levare la muffa i difetti, sapore di legno ed acido, gusto di liquori, rancidume, fradicio del vino e qualsiasi cattivo odore. Al Kg. no. L. 3.50.

Disacidificante del Vino, cura o guarisce qualunque vino affetto da spunto o forte (acido) ritornandolo al suo primario stato. Scatola da 5 a 10 Lit. L. 4.00. Buste saggio dose 1 Lit. L. 1.00.

Rigeneratore del Vino puramente innocuo preparato speciale per rinforzare e dar buon gusto ai vini deboli amputandone la resistenza e la sapidità. Scatola per 4 Lit. L. 6.00.

NON PIÙ

MIOPRESBITI E VISTE DEBOLI

"OIDEU", Unico e solo prodotto del mondo

che leva la stanchezza degli occhi, evita il bisogno di portare le lenti. Da una invadibile vista anche a chi fosse sottogeneroso. OPUSCOLO esplicativo GRATIS. Scrivere V. LAGALA - Vico Secondo S. Giacomo, 1, NAPOLI.

Tosse ostinata

Catarro, influenza, bronchite, polmonite faringite e tutte le malattie dei polmoni e della gola trovano rimedio salutare nella LICHENINA LOMBARDI, unica specialità mondiale, che per 50 anni ha potuto resistere ai capricci della moda ed essere dichiarata insuperabile (Cardarelli). — E' stata largamente falsificata, per cui si raccomanda pretendere sempre vera e l'effetto sarà sicuro ed immane. Costa lire 2 in tutte le farmacie del mondo. Si spedisce ovunque per 2.500 anticipata all'unica fabbrica Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345.

Gotta - Reumi - Artrite,

neuralgia e qualsiasi forma di dolori il rimedio immediato nel BALSAMO LOMBARDI a base d'attilio canforato ammoniacale (40 Ogr). La sua potente efficacia l'ha fatto appellare divino dai sofferenti. Scompare anche il gonfiore alla parte ammalata. E' un rimedio scientifico, e la sua virtù viene dalla forma razionale di composizione. Il BALSAMO LOMBARDI è il sollievo dei goticosi ed artrosi, senza nessun danno per l'organismo. Costa lire 5 spedito in tutto il mondo. Anticipata all'unica fabbrica Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345.

Tisi - Tubercolosi

bronco - alveolite, bronchite solida e tutte le malattie croniche del petto si curano meravigliosamente con la LICHENINA AL CREOSOTO ed ESSENZA di MENTA, ai suoi potenti guarigioni sbalorditivi di ammalati gravissimi. Memoria ed attestati si spediscono gratis a richiesta. Nessuna cura è tanto efficace e innocua. Cessa la tosse, la febbre, la ripetizione, il sudore not-

turno, aumenta il peso del corpo, scompaiono i bacilli. — Costa lire 3, per posta lire 3.50 ovunque. Sci. li. in Italia lire 18, estero lire 20 anticipata all'unica fabbrica Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345.

Le malattie di stomaco

e dell'intestino con l'ANTISEPTICO LOMBARDI e Contardi derivato dall'antica formula dell'Analeptico, perfezionata secondo i moderni criteri della batteriologia e dell'antisepsi. Cura la diarrea e combatte la stitichezza più ostinata, facendo abbandonare la schiavitù dell'enterocolite. Nessun rimedio è tanto efficace.

Costa lire 6 il fl. di saggio, per posta lire 7. La cura completa per la forma atonica (con stitichezza) costa lire 30, per la forma putrida (diarrea) costa lire 24, per la forma acida (forte digestione, pirosi) costa lire 18 anticipata a Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345.

Sangue guasto

malattia antichissima tiene finalmente la sua cura specifica, frutto degli studi scientifici antichi e recenti. La SMILACINA Lombardi e Contardi a base di Salsapariglia (20 Ogr) unita a ioduro di potassio, costituisce la vera cura scientifica nelle infezioni congenite ed acquisite. Tale cura è di effetto radicale dando la guarigione perfetta. Scompare il mal di testa, le glandole, i dolori, guariscono le piaghe. Costa lire 5 il fl. La cura completa di 8 fl. con un fl. ioduro costa lire 21 anticipata all'unica fabbrica Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345.

Il diabete

ritenuto finora inguaribile ha trovato finalmente il suo vero rimedio nella cura Contardi, fatta con la PILLOLA LITINATA VIGIER ed il RIGER.

NEROTORE. Non vi può essere rimedio uguale ed invitiamo tutti gli specialisti a pubblicare la statistica delle loro guarigioni, mentre lo più rispettabili hanno scritto spontaneamente che sono guariti con la "Cura Contardi", in molte lettere sono state pubblicate. Si usa cibo misto, scompara lo zucchero, si riprendono le forze e la nutrizione. Memoria gratis con molti attestati. La cura completa, con lire 12, estero lire 15 anticipata all'unica fabbrica a Lombardi e Contardi — Napoli.

Calvizie - Canizie,

alopecia, forfora o simili malattie dei capelli, hanno formato in tutti i tempi oggetto di speculazioni più o meno oneste. Il microscopio ha detto l'ultima parola con gli studi fatti nell'Istituto Pasteur di Parigi dal Dott. Sabouraud. In base di questi studi è stata preparata da più tempo la RIGENINA Lombardi e Contardi che oggi viene usata generalmente per l'igiene della testa, distrugge la forfora, arresta la caduta e promuove lo sviluppo dei capelli. Si prepara anche come tintura. Costa lire 5 il fl. per posta lire 6 anticipata; quattro fl. lire 20 anticipata all'unica fabbrica Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345.

Neurastenia

e simili malattie stimolano gli specialisti a burlare il pubblico. La cura più efficace ed insuperabile è costituita dal RIGENERATORE con i GRANULI di STRONCINA precisi Lombardi e Contardi. La stroncina deve essere presa divisa dagli altri medicinali per l'effetto. Questa cura ha dato sempre il suo risultato perché rinvigorisce l'intero organismo ridonando la salute. E' insuperabile. La cura completa (di 2 mesi) costa L. 18, estero L. 20 anticipata all'unica fabbrica Lombardi e Contardi — Napoli — Via Roma, 345. Per l'effetto immediato vi l'Acetico virale innocuo. Costa lire 10. anticipata.

NOTA BENE

Nell'interesse umanitario e sociale preghiamo tutti i consumatori delle specialità Lombardi e Contardi a diffondere tra i loro amici e conoscenti. Allo stesso scopo la Ditta qui citata è autorizzata a pubblicare tutte le ridotti i benefici ottenuti con lo stesso specialità medicinali, a meno che non venisse proibita la pubblicazione nella lettera medica.

La réclame è l'anima del commercio